

禁じ手・禁じ技

次に挙げる各行為は、相手に危害を与える危険な手や技であり、禁じられています。

※大相撲の禁じ手とは異なります。

危険な行為を禁じることで、運動競技としての相撲が成り立ってきました。

試合で禁じ手・禁じ技を用いた場合は取り直しや反則負けとなることがあります。

禁じ手

<p>握り拳で突き、殴ること</p>	<p>張り手</p>	<p>頭髪を掴むこと</p>
		
<p>(相手の) 歯が折れる。 目が損傷 (失明) する。</p>	<p>(相手の) 鼓膜が破れる。 口が切れる。</p>	<p>(相手の) 首を痛める。</p>
<p>目、または水月などの 急所を突くこと</p>	<p>前立禰を掴むこと</p>	<p>喉を掴むこと</p>
		
<p>(相手の) 目が損傷 (失明) する。 呼吸が出来なくなる。 内臓が破裂する。</p>	<p>(相手の) まわしが外れる。</p>	<p>(相手の) 呼吸が出来なくなる。 首を痛める。</p>
<p>胸、腹を蹴ること</p>	<p>一指・二指を持って 折り返すこと</p>	<p>噛むこと</p>
		
<p>(相手の) 肋骨が骨折する。 内臓が破裂する。</p>	<p>(相手の) 指が突き指する。 指が骨折する。</p>	<p>(相手の) 皮膚が裂ける。 皮膚が化膿する。</p>

禁じ技

<p>そりわざ 反り技</p>	<p>かわづが 河津掛け</p>	<p>さばお 鱈折り</p>
		
<p>(相手が) 受け身をとれない。 後頭部を強打する。 首を痛める。</p>	<p>(相手が) 受け身をとれない。 後頭部を強打する。 靭帯を損傷する。</p>	<p>(相手が) 腰を痛める。 膝を痛める。</p>
<p>きだめだし 極め出し</p>	<p>がつしょう 合掌</p>	<p>かもいれくび 鴨の入れ首</p>
		
<p>(相手の) 肘を痛める。</p>	<p>(自分の) 手が外せなくなる。 手の指を骨折する。 (相手が) 腰を痛める。</p>	<p>(相手の) 首を痛める。</p>
<p>こうとうぶ あいて ふくぶ 後頭部を相手の腹部につける</p>		
		
<p>(相手の) 首を痛める。</p>		